LA COMPANIA DE ESTE REAL COLISEO SERvirá al Público el Domingo, representando la Gran Comédia : *NO SIEMPRE LO PEOR ES CIERTO*, cuyo primer intermedio ocuparán las Músicas con dos piezas cantadas.

El intermedio segundo se llenará con el suntuoso bayle nuevo de los Cazadores, de invencion, y direccion del Cèlebre Mr. Turqui, quien ha puesto en èl la mas prolija eficacia, esperando un general aplauso.

Su Pantómima es muy clara, y comprehensible, por lo que se escusa la explicacion; pero se asegura que por su baylable, tramoyas, vistas, y demás aparatos, es acrédor â la atencion del concurso.

El siguiente Martes se presentará al Teatro el famoso Sebastian, Volatin de la mayor destreza, que há visto esta Ciudad, como lo acreditó el año pasado; si bien es todo poco comparado con lo que aora executará.

Ofrece subir apie desde el Teatro hasta la Casuela sobre la cuerda, sin mas balanza, ô contra peso que el de dos Sombreros en las manos.

Paseará por la Cuerda baja en el mismo modo tocando una Caxa de Guerra, y marchando â su compás.

Caminará por la misma Cuerda, llevando dos espadas desnudas con las puntas sobre los ojos; y finalmente todas las Suertes que hiciere, serán diversas de las que tiene demostradas.

Trabajará en su compañia otro nuevo Volatin, de quien èl mismo asegura, que le compite en la Cuerda tirante, y le excede en la floja.

La Compañia hará la noche de este dia una Folla, compuesta de varios juguetes cantados y representados, que para este fin están de ante mano reservados, y en medio representará la famosa Comedia de una Jornada, intitulada: *LO QUE CIEGA UNA PASION*, con todo lo qual, y demás que se omite, por evitar prolijidad, gozará el Auditorio una completa diversion en las dos noches anunciadas.

11536

21-021a

LA COMPAÑIA DE ESTE REAL COLISEO SER-
virá al Público el Domingo, representando la Gran Come-
dia: NO SIEMPRE LO PEOR ES CIERTO, cuyo primer
intermedio ocuparán las Músicas con dos piezas cantadas.

El intermedio segundo se llenará con el suntuoso
baylle nuevo de los Cazadores, de invencion, y direccion
del Célebre Mr. Turqui, quien ha puesto en él la mas pro-
lija eficacia, esperando un general aplauso.

Su Pantomima es muy clara, y comprehensible, por
lo que se escusa la explicacion; pero se asegura que por su
baylable, ramoyas, vistas, y demás aparatos, escederá á
la atencion del concurso.

El siguiente Martes se presentará al Teatro el famoso
Sebastian, Volatin de la mayor destreza, que há visto esta
Ciudad, como lo acreditó el año pasado; si bien es todo
poco comparado con lo que ahora executará.

Ofrece subir á pie desde el Teatro hasta la Casuela
sobre la cuerda, sin mas balanza, ó contra peso que el de
dos Sombreros en las manos.

Pasará por la Cuerda baja en el mismo modo tocan-
do una Caxa de Guerra, y marchando á su compás.

Caminará por la misma Cuerda, llevando dos espa-
das desnudas con las puntas sobre los ojos; y finalmente
todas las Suertes que hiciere, serán diversas de las que
tiene demostradas.

Trabajará en su compañía otro nuevo Volatin, de
quien él mismo asegura, que le compite en la Cuerda ti-
rante, y le excede en la flor.

La Compañía hará la noche de este dia una Folla,
compuesta de varios juguetes cantados y representados,
que para este fin cedió de arte mano reservados, y en me-
dio representará la famosa Comedia de una Jornada, intí-
tulada: LO QUE CUESTA UNA PASION con todo lo qual,
y demás que se omite, por evitar prolijidad, gozará el Audi-
torio una completa diversion en las dos noches anunciadas.